

VOTRE SEMAINE DE TÉLÉVISION

ANTS

ÉCLATANT

Mélie la malice

Les aventures savoureuses de Mélie Pain d'épice, princesse pimpante.

Télé + 4 ans
Le Printemps de Mélie
 26 mn
SAM 8.25
France 3

Approchez, braves gens ! Voici l'histoire de Mélie Pain d'épice, une princesse fort dégourdie. Au royaume de son papa, le bon roi Balthazar, on s'apprête à fêter le printemps. Il y aura un beau carnaval, un grand feu de joie et... « une épidémie ! La "maladie des ventres qui gonflent" n'épargnera personne », clame Boniface le bonhomme, un oiseau de mauvais augure. A l'en croire, le miel de Léon serait poison. Oui, Léon, l'enfant-ours dont la princesse Mélie est tombée amoureuse dans *L'Hiver de Léon*...

Petit rappel. En 2007, France 3 programmait pour Noël un magnifique moyen métrage fraîchement sorti du studio d'animation Folimage. Ancré dans un Moyen Age enchanteur, *L'Hiver de Léon* s'inspirait d'un conte provençal, *Jean de l'Ours*, et se parait de mille ornements délicats évoquant les enlumi-

MÉLIE A PLEIN DE TOURS DANS SON SAC POUR AIDER CEUX QU'ELLE AIME.



nures médiévales. La narration, les mouvements de caméra, tout concourait à donner au téléspectateur l'impression de se trouver devant une scène de théâtre ou face à un spectacle de marionnettes. Deux ans et demi plus tard, le réalisateur Pierre-Luc Granjon redonne vie à son royaume ancestral mais pas désuet. On retrouve le même bestiaire, Hannibal l'élé-

phant trouillard, le hérisson grincheux... et Mélie Pain d'épice, une princesse résolument moderne puisqu'elle hérite cette fois d'un rôle moteur. C'est elle qui s'efforce de déjouer les plans machiavéliques du vil Boniface. La magie opère à nouveau, de façon peut-être plus éclatante encore. Après l'hiver et le printemps, bientôt l'été ?

MARC BELPOIS