

MAUVAIS TEMPS

de / by Jean-Loup Felicioli et / and Alain Gagnol

Fiche technique *Technical form*

<u>Réalisateurs / Directors</u>	Jean-Loup Felicioli – Alain Gagnol
<u>Année de production / Year of production</u>	2006
<u>N° de visa</u>	113.567
<u>Format / Format</u>	35 mm - Fenêtre 1.66 / 35 mm - 1.66 gate
<u>Durée / Running time</u>	5'17"
<u>Langue / Language</u>	sans dialogues/ <i>no dialogues</i>
<u>Scénario / Script</u>	Alain Gagnol
<u>Animation / Animation</u>	Alain Gagnol
<u>Graphisme – Décors / Graphics – Backgrounds</u>	Jean-Loup Felicioli
<u>Musique / Music</u>	Serge Besset
<u>Compositing / Compositing</u>	Patrick Tallaron / Izu Troin
<u>Montage / Editing</u>	Hervé Guichard
<u>Son / Sound</u>	Loïc Burkhardt assisté de Samuel Billot
<u>Mixage / Mix</u>	Loïc Moniotte
<u>Recherches modèles N&B / Shade tests</u>	Maryse Tuzi
<u>Co-production / Co-production</u>	Folimage-Valence Jacques-Rémy Girerd/ Patrick Eveno Arte France
<u>Public / Target group</u>	Adulte
<u>Synopsis / Synopsis</u>	<p>Un conducteur malchanceux crève un pneu de sa voiture dans un quartier particulièrement mal famé. D'ailleurs à peine est-il descendu de sa voiture que des inconnus menaçants l'abordent en lui mettant un couteau sous le nez. L'homme s'enfuit et trouve refuge dans un immeuble dont il bloque la porte d'entrée. Le siège de l'immeuble commence.</p> <p><i>An unlucky driver gets a flat tire in a particularly weird neighbourhood. As soon as he gets out of his car, he is approached by fellows who threaten him with a knife . He escapes and huries inside the building next door, locking himself inside.</i></p>

Bio- filmographie / Bio- filmography

Jean loup Felicioli

Né en 1960 à Albertville/ Born in 1960 in Albertville

Animator at Folimage since 1987/ Animateur au studio Folimage-Valence depuis 1987

Studies

Ecole des Beaux-Arts (Annecy, Strasbourg, Perpignan et Valence)

Director and graphic conceptor

In progress • « **Une vie de chat** » - 65' Co-réalisé avec Alain Gagnol
2005 • « **Le couloir** » - 15' – Co-réalisé avec Alain Gagnol
2001 • « **Le nez à la fenêtre** » - 4' – Co-réalisé avec Alain Gagnol
1998 • « **Les tragédies minuscules** » - 10 x 3'30" – Co-réalisé avec Alain Gagnol
1995 • « **L'égoïste** » - 4' – Co-réalisé avec Alain Gagnol
1991 • « **Le wall** » - 10'
1989 • « **Sculpture/Sculptures** » – 2'

Backgrounds

2004-2005 : • « **Mia et le Migou** » de Jacques-Rémy Girerd
2000-2001 : • « **La prophétie des grenouilles** » de Jacques-Rémy Girerd

Also worked on

« **Hilltop Hospital** », « **Mon Âne** », « **Booktoon** », « **Amerlock** », « **La Rage du Désert** » and some advertisings.

Alain Gagnol

Born in 1967 in Roanne/ Né en 1967 à Roanne (Loire)

Writer and co-director /Scénariste et co-réalisateur avec Jean-Loup Felicioli

In progress « **Une vie de chat** » - 65' Co-réalisateur avec Jean-Loup Félicoli
2005 « **Le couloir** » - 15' Co-réalisateur avec Jean-Loup Félicoli
2001 « **Le nez à la fenêtre** » - 4' – Co-réalisateur avec Jean-Loup Félicoli
1998 « **Les tragédies minuscules** » - 10 x 3'30" – co-réalisateur avec Jean-Loup Felicioli /
1995 « **L'Egoïste** » - 4' - Co-réalisation avec Jean-Loup Felicioli

Writer

1995 « **Paroles en l'air** » de Sylvain Vincendeau – 7'

Animator at Folimage since 1988/ Animateur au studio Folimage-Valence depuis 1988

Sélections

Cinanima Espinho-2006

Festival du film de Beauvais -2006

Animated Exeter-UK- février 2007

Festival International du court métrage -Clermont Ferrand- janvier 2007

Polar dans la ville St Quentin en Yvelines fev 07