

L'ONDEE / RAINS

Fiche technique/ film card

<u>Réalisateur / Director</u>	David Coquard-Dassault
<u>Année de production / Year of production</u>	2008
<u>Format</u>	35 mm (1,85), digi beta
<u>Durée / Running time</u>	7'40
<u>Technique/ Technical</u>	Crayon et pierre noire sur papier Animation traditionnelle assistée par ordinateur
<u>Langue / Language</u>	sans dialogue ni commentaire, no dialogue
<u>Scénario / Script</u>	David Coquard-Dassault
<u>Animation</u>	Antoine Lanciaux – Julien Bisaro Kamal Ait-Mihoub – Eloic Gimenez David Coquard-Dassault
<u>Graphisme – Décors / Graphics – Backgrounds</u>	David Coquard-Dassault
<u>Compositing</u>	Benjamin Bourreau
<u>Montage / Editing</u>	Hervé Guichard
<u>Musique/ Music</u>	Christophe Héral
<u>Son</u>	Christophe Héral
<u>Co-production</u>	Folimage ONF NFB Avec la participation de France 3 Région Rhône-Alpes Procirep/Angoa
<u>Filmographie/ filmography</u>	premier film, first film
<u>Public / Target group</u>	Tous publics, all audiences

Synopsis

Ce film s'apparente à un naufrage, le naufrage d'une ville qui, dressée sous les assauts répétés de la pluie, voit ses habitants sombrer en son sein. Une poésie urbaine composée principalement de plans fixes et frontaux, conçue comme un minuscule opéra.

This film is connected with a shipwreck, the shipwreck of a city which, drawn up under the repeated attacks of the rain, sees its inhabitants sinking in his centre. An urban poetry with the particular style, made up mainly of fixed and frontal plans and conceived like a tiny opera

Sélections / Selections

Semaine de la Critique – Cannes 2008